



21., Flocity

organisiert

STADT DER FRAUEN

Künstlerinnen in Wien von 1900 bis 1938

im Unteren Belvedere

Samstag, 23. März 2019 | 16:00 Uhr (15:45 Uhr)

PROGRAMM*)

Treffpunkt: 15:45 Uhr
 Unteres Belvedere
 Rennweg 6
 1030 Wien

Abschluss im Salmbräu
 Rennweg 8
 1030 Wien
<http://salmbraeu.com>

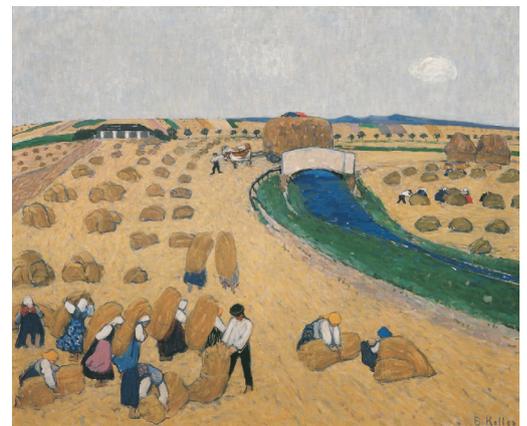
*) Programmänderungen vorbehalten

Bild- und Textquelle:
www.belvedere.at/stadt_der_frauen

Die Ausstellung erweitert den Blick auf die Wiener Moderne, und stellt jene Frauen in den Fokus, die Anfang des 20. Jahrhunderts aktiv das Kunstgeschehen mitgestaltet haben. Zu jener Zeit wurden Frauen, die Künstlerinnen werden wollten, immer noch massiv benachteiligt. Der Zugang zu Ausbildung und Künstlervereinigungen, und damit zu Ausstellungsmöglichkeiten, war ihnen verwehrt.

Trotz dieser Hürden gelang es einigen von ihnen, erfolgreich eine Karriere aufzubauen. Im vorwiegend männlichen Kunstbetrieb mussten sie sich ihren Weg hart erkämpfen.

Sie fanden Ausbildungsmöglichkeiten und entwickelten Strategien zur Eigenvermarktung. Über die Gründung eigener Künstlerinnenvereinigungen vernetzten sie sich und waren in der Kunstszene aktiv. Diese Frauen werden durch die Schau wieder ins Blickfeld gerückt. Gezeigt werden zum Teil wiederentdeckte oder gar erstmals präsentierte Werke von jenen Künstlerinnen, die zu ihrer Zeit angesehen waren und heute so gut wie unbekannt sind. Sie haben jedoch einen wesentlichen Beitrag zu Kunstrichtungen wie dem Stimmungsimpressionismus, Secessionismus, Expressionismus, Kinetismus oder der Neuen Sachlichkeit geleistet.



Öffentliche Führung: ca. 1 Stunde

EINTRITT	NÖ-Card	Einmaliger Eintritt frei	zahlbar bis zum Anmeldeschluss
	Erwachsene/Erwachsene ermäßigt	€ 14,00/11,00 pro Person	
FÜHRUNG		€ 4,00 pro Person	zahlbar bis zum Anmeldeschluss
KOSTEN ORGANISATION FLOCITY			
Mitglieder		kostenlos	zahlbar bis zum Anmeldeschluss
außerordentliche Mitglieder und Gäste		€ 1,00/Person	

ANMELDUNG:

anmeldung@flocity.at
 0664/6360250 (10-20 Uhr)

ANMELDESCHLUSS:

6. März 2019